bakker Klaus

De oudst aangetroffen interieurfoto van het pand stamt van net na de Tweede Wereldoorlog.
Op dat moment was in het pand bakker Klaus gevestigd, die hier in 1935 ingetrokken was.[3]
Op de foto is bakker N.A.Th. Klaus te zien (hetgeen ook op het pakpapier valt te lezen, zie afb. 3.3).
Er staat niet vermeld waar de foto gemaakt is maar hij zal, gezien de toonbank en de verdere inrichting, logischerwijs op de begane grond (waar zich toen de bakkerswinkel bevond) zijn genomen.
Verder lijkt het daglicht van rechts te komen, zodat zich daar waarschijnlijk de voorgevel met de etalageruiten bevinden. De foto zou dan genomen moeten zijn in zuidelijke richting. Dit blijft echter onbevestigd, en het gehele winkelinterieur is tegenwoordig niet meer in het pand aanwezig.

1930 - bouwdossier RAD 752_19.345

Blijkens een bouwdossier uit 1930 dat in het RAD wordt bewaard, krijgt het pand in dit jaar zijn huidige onderpui met etalageruit.
Bij het dossier is ook een *bestaande situatie* gevoegd, die dus aangeeft hoe de voorgevel er vóór dit jaar heeft uitgezien (afb. 3.5).

3 *Gegevens afkomstig van de in het RAD bewaarde historische adresboeken van de gemeente Dordrecht.*



Afb. 3.3 Een foto van rond 1945-54, die het interieur van het pand laat zien. In die tijd was er een bakkerij van de familie Klaus gevestigd; op de foto is dhr. N.A.Th. Klaus te zien. RAD 552_801716

Afb. 3.4 Deze foto dateert tussen 1922 en 1930 (gezien de bewoner van het buurpand), en toont de oorspronkelijke situatie van de voorgevel van Voorstraat 172-174 (rechts). RAD 556_1084

Goed zichtbaar is dat het imitatie-blokkenpatroon in het pleisterwerk dat tegenwoordig nog op de verdieping aanwezig is, zich vroeger ook op de begane grond voortzette.
Op de begane grond is vóór 1930 geen winkelruit, maar een voordeur en een bredere ingang met dubbele deuren aanwezig. Opvallend daarbij is dat deze elementen op de begane grond niet in dezelfde lijn zijn geplaatst als de vensters daarboven, maar iets naar links. Dit is opvallend, aangezien er wel voldoende ruimte aanwezig lijkt om alle gevelopeningen in dezelfde verticale assen te kunnen plaatsten.
Gezien de goed aansluitende lijnen van de blokimitatie lijkt de indeling op de begane grond origineel; hierover verderop meer.



De indeling van de begane grond met slechts een voordeur naast een bredere doorgang doet vermoeden dat het pand (of in ieder geval de begane grond) als werklocatie is ontwerpen.

Het in het bouwdossier geschetste beeld van de voorgevel wordt bevestigd door meerdere foto's uit deze periode (zie bijv. afb. 3.4).